



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
DI TRENTO

**DIPARTIMENTO DI SOCIOLOGIA
E RICERCA SOCIALE**

seminari di credito



Immortalare la ricerca. L'indagine visuale tra antropologia e sociologia

Docente proponente: dott.ssa Albertina Pretto
Relatori: dott.ssa Marta Villa

Dipartimento di Sociologia e Ricerca Sociale - via Verdi 26

Date	Argomento	Orario	Aula
8 maggio 2018	Excursus storico e principali scuole di pensiero nella Visual Anthropology	16.00 – 18.00	Aula 5
14 maggio 2018	La camera chiara: il linguaggio delle immagini ad uso delle scienze sociali	14.00 – 16.00	Aula 5
15 maggio 2018	Esempi di utilizzo di immagini fotografiche e video documentarie in ricerca	16.00 – 18.00	Aula 5
21 maggio 2018	Territorio e Organizzazioni: immagini che rappresentano e che narrano sotto la lente socio-antropologica	14.00 – 16.00	Aula 5

Il seminario si focalizza sull'uso delle immagini - di varia natura - che nel corso degli anni sono diventate un importante strumento al servizio della ricerca. In un'ottica prevalentemente antropologica, disciplina che per molti versi condivide linguaggio e metodologie con la sociologia, saranno presentate le pratiche connesse alla fotografia e al video-documentario nelle loro varie accezioni.

Inizialmente saranno trattate le questioni relative al 'fotografare' e ai contesti della rappresentazione fotografica che, già con Malinowski, sono entrate a far parte del mondo della ricerca al fine di contribuire a renderla più scientifica. Successivamente si rifletterà sull'uso delle immagini fisse e in movimento, evidenziandone i diversi punti di forza e di debolezza.

La Visual Anthropology attualmente riflette sia riguardo l'uso delle immagini nell'etnografia, sia nell'impiego delle stesse in diversi contesti. Le immagini hanno un loro linguaggio specifico che è necessario conoscere per poterlo praticare con efficacia nelle scienze umane e sociali e il ricercatore può inoltre utilizzare sia le immagini che autoproduce, sia quelle che vengono generate nei diversi contesti in cui e su cui lavora.

Infine, ci si soffermerà su due ambiti specifici - il territorio e le organizzazioni - che impiegano le immagini per narrare se stessi, per rappresentarsi e darsi un'identità. Compito dello scienziato sociale è anche quello di capire quali significati vogliono trasmettere attraverso le immagini e quale ruolo abbiano queste ultime nei processi di comunicazione.

Il presente seminario di credito è riservato agli studenti delle Lauree Magistrali del Dipartimento di Sociologia e Ricerca Sociale e sarà data precedenza nelle iscrizioni agli studenti del Corso di Laurea in Gestione delle Organizzazioni e del Territorio.

L'ammissione alla frequenza è subordinata all'iscrizione on-line. La partecipazione al seminario per almeno il 75% delle ore di lezione (6 su 8) e lo svolgimento del lavoro assegnato dalle docenti (un breve elaborato con impiego di immagini) determineranno l'attribuzione di **1 CFU** (credito formativo universitario).

Iscrizioni on-line su <http://www.sociologia.unitn.it/100/seminari-di-credito> fino al **2 maggio 2018** (numero massimo iscritti: **25**)